

시설명 레이호쿠 (葦北) 정민 홀



설명문

깊고 투명한 푸른 바다.

수평선 넘어로 가라앉은 새빨간 석양.

아마쿠사 시모시마(天草下島)의 서북단, 운젠(雲仙) 아마쿠사(天草) 국립공원내에 있는 레이호쿠마치(葦北町)은 관광과 농업, 어업을 기간산업으로 하는 마을.

「레이호 정민 홀」은 이 마을의 발신·교류를 위한 홀과 지역의 공민관 기능을 겸비하는 시설로서 건설되었다.

목적에 따라 유기적으로 기능하는 자유도가 높은 공간과 이 마을다움을 표현하는 독창적인 조형의 공존.

정민(町民)과의 대화를 거듭하여 만들어진 건물은 미래를 응시하는 사람들의 시선을 그대로 표현하고, 미래에 대한 물결을 느끼게 한다.

건축 개요

시설은 발언과 교류를 위한 207석(고정석 141, 이동석 66)이 있는 홀부와 시키(志岐)지구의 공민관적 기능을 대체하는 커뮤니티부로 되어, 전체적으로 불필요성을 배제한 심플한 구성이다. 홀부는 객석 레벨과 동일한 레벨로 만들어 확장성을 높인 스테이지와 보기 쉬운 각도를 배려한 객석으로 만들어져 있지만, 객석 후부의 대문을 개폐함으로써 커뮤니티부와 일체되어 보다 효율적이고 다양한 사용법을 환기하는 공간을 만드는 것이 가능하였다. 또 대문 사이 그리고 건물 중심부에는 유리벽의 자원봉사 사무소를 설치하여 주민 참가 운영을 상징함과 동시에, 서적등의 정보 툴을 이용하기 쉬운 장소에 배치함으로써, 주민의 작전본부로서의 기능을 완수할 수 있도록 하였다.



건축데이터

명칭/ 레이호쿠(苓北) 정민 홀
소재지/ 아마쿠사군(天草郡) 레이호쿠마치(苓北町) 시키(志岐)444-1
주요 용도/ 집회장
사업주체/ 레이호쿠마치(苓北町)
설계자/ 아베 히토시(阿部仁史)+오노다 야스아키(小野田泰明)
시공자
건축/ 나카무라(中村) 건설·카네마츠 건설공사 공동기업체
공기조절·위생·
전기/ 산와(三和) 전공 설비
무대/ 산켄엔지니어링
집성재 골조 미야자키(宮崎) 우드 테크노
외부구조/ 레이쥬우
부지면적/ 3,830.14
건축면적/ 934.70
연면적/ 993.36
층수/ 지상 2층
구조/ 목조, 일부 철근 콘크리트조
외부 마무리
지붕/ 아스팔트 방수 단열 공법경보행용 화장 마무리재
외벽/ 삼재 t=15(w=120) 南京下見張, 수직 널판지 붙이기+가이드 락 2회 칠하기
시공 기간/ 2001년 5월~2002년 3월
총공사비/ 443백만엔

수상력

2002년 제 8회 목재 이용 대형 시설 공쿨 구마모토현산재 진흥회상
2003년 일본 건축 학회상 (작품)

건축가 프로필



아베 히토시(阿部仁史)
1962년 미야기현(宮城県) 태생
1985년 도호쿠(東北)대학 공학부 건축학과 졸업
1989년 남캘리포니아 건축대학 건축학석사과정 수료
1988년~코프린메르브라우 근무
1992년 아베 히토시(阿部仁史) 아틀리에 개설
1993년 도호쿠(東北)대학 공학박사 과정 수료, 공학박사
1994년~02년 도호쿠(東北)공업대학 조교수
2002년~ 도호쿠(東北)대학 대학원 도시·건축학 전공 교수

주요 작품

미야기(宮城)현립종합운동공원 스타디움, 요미우리(読売)미디어·미야기·게스트하우스,
마츠시마(松島)공원관리사무소, 미치노구풍토관, M치과의원

수상력

1998년 제 14회 요시오카(吉岡)상 「요미우리(読売) 미디어·미야기·게스트하우스」
2001년 제 21회 도호쿠(東北)건축상 작품상
2001년 제 42회 BCS상 「미야기(宮城) 스타디움」 (공동 설계)

건축가 프로필



오노다 야스아키(小野田泰明)
1963년 이시카와현(石川県) 태생
1985년 HP디자인·뉴욕 졸업
1986년 도호쿠(東北)대학 공학부 건축학과 졸업
1998년~99년 캘리포니아대학 객원 연구원
현재 도호쿠(東北)대학 대학원 도시·건축학전공 조교수

주요 작품

센다이 미디어테크, 나토리시(名取市)문화회관, 센다이(仙台) 기독교육아원,
센다이(仙台)시 모니와다이(茂庭台) 호레이(豊齢)홀

수상력

1989년 전국공개설계경기 「空気神社」 경쟁 우수상
1995년 미야기현(宮城県) 「토목 ABC 플랜」 책정간담회 현민위원전형논문 콩쿨 최우수상
1996년 일본 건축학회 장려상

PHOTO : 미야이 마사키(宮井正樹)