

◆시설명 시라누이(不知火)문화 프라자



◆설명문

바다에 비치는 신비한 화영.

시라누이(不知火)현상으로 알려진 시라누이마을의 컬처 존에는 미술관, 도서관으로 구성된 시라누이(不知火)문화 프라자를 세웠습니다.

시라누이(不知火)현상을 모티브로한 루버 스크린이 부드러운 빛의 공간을 만들어 냅니다.

[어린이부터 노인까지 가벼운 마음으로 교류할 수 있는 장소]로서 부드러운 분위기를 만드는 것이 운영의 모토

도서관에서는 자원봉사로 그림책 읽어주기, 미술관에서는 개방이나 강연회, 또 목재테크나 조각이 있는 전면광장은 콘서트나 그라운드 골프연습등 다양한 장소로서, 말그대로 마을 주민의 [만남의 장소]로 되어 있습니다.

◆건축 개요

시라누이(不知火)라고 하는 신비한 말이 갖는 극히 시각적인 이미지를 구현화한 입체면을 표현했습니다. 건물안에 들어있는 미술관과 도서관은 오픈 스페이스로서 최대한 자유롭게 활용할 수 있도록 했으며, 한편 건물앞의 광장에서는 사람들이 찾아와 쉬며 시라누이(不知火)의 불이 키워온 유구한 역사를 상상 했으면 하는 마음으로 세웠습니다.

문화 프라자는 마을청사와 복지회관 등, 몇 개의 공공시설이 나란히 세워진 마을의 행정구역 한편에 있습니다. 서측의 현 도로에서 계속되는 행정거리의 중앙을 관통하는 가로수길을 만들어 각 시설로의 왕래를 자연스럽게 하고 거리구역 전체를 정비하였습니다.

부지 동쪽에 있는 녹나무로 뒤덮인 인공상은 JR가고시마(鹿児島)본선의 소음을 줄여줌과 동시에 비교적 평범한 행정거리 구역에 지형적인 변화를 주어 랜드 마크로서의 역할을 다하고 있습니다.



◆건축데이터

명 칭 : 시라누이(不知火)문화 프라자
소재지 : 우키시 시라누이마치 고라히가시와리(宇土市不知火町高良東割)2352
주요용도 : 미술관, 도서관
사업주체 : 시라누이마치(不知火町)
설계자 : 기타가와라 아츠시(北川原温) + 이토오(伊藤)건축사무소
시공자 : 니시마츠(西松)건설 규슈(九州)지점
부지면적 : 11,575.01㎡
건축면적 : 2,133.10㎡
연면적 : 1,793.18㎡
층계수 : 지상1층
구조 : 철골
외부마무리 : 지붕/노출시트방수(단열공법)
외벽/알미늄 압축재 루버
시공기간 : 1998년 2월~1999년 4월
총공사비 : 1,113백만엔

◆건축가 프로필



성명 : 키다가와라 아츠시(北川原温)

1951년 나가노현(長野県) 출생

1974년 도쿄(東京)예술대학 미술학부 건축과 졸업

1977년 동 대학 대학원 석사과정 수료

1980년 기타가와라 아츠시(北川原温)건축도시연구소 설립

◆주요 작품 및 수상

METROCA, ARIA, 빅파레트 후쿠시마, 港区立大平台미나토장,
우에다(上田)시 농임어업체험실습장, 호쇼가쿠인(豊昭学院)고교
1991년 일본건축가협회 신인상
1995년 곧 디자인상 금상
1997년 일본건축학회 작품 선정