

木材利用促進

×

くまもとアートポリス

エバーフィールド 木材加工場 施工現場見学会



2/28
TUE



アートポリス参加プロジェクトである「エバーフィールド木材加工場」は、令和2年5月に設計者が「小川次郎/アトリエ・シムサ+kaa」に選定され、これまでに見たこともないような新しい木造空間の提案を実現するため、工事が進められています。

エバーフィールド木材加工場は、大規模災害からの復旧・復興において、住まいの再建の原動力となる木造建築産業のさらなる活性化に努めるため、近年減少傾向が顕著になっている大工の育成、技術力の向上を進めていくことを目的としており、同時に地場産業の活性化による地方創生のきっかけとなる施設を目指しています。

また、県産流通木材(小中断面製材)を活用し、集成材を使用していない「レシプロカル構造(相持ち構造)」により、20m×30mの大空間を実現している建物になっています。中大規模木造建築の現場を学ぶ機会として、施工現場の見学会を開催しますので、みなさまのご参加をお待ちしております。

日時/令和5年(2023年)2月28日(火)

場所/上益城郡甲佐町府領892

1部 9:00-10:00

定員/各30名(計60名)

参加費無料、先着順

2部 11:00-12:00

2/20(月)申込締切

内容/設計者講義、施工現場見学

小川 次郎(意匠設計、アトリエ・シムサ)

山田 憲明(構造設計、山田憲明構造設計事務所)

※同一敷地で施工中の打合せ棟も見学できます。

主催/熊本県、(一社)熊本県建築士事務所協会

協力/株式会社エバーフィールド



打合せ棟

参加申込・問い合わせ

(一社)熊本県建築士事務所協会

電話 096-371-2433



くまもと
アートポリス

KUMAMOTO
ART POLIS